



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
শিক্ষা মন্ত্রণালয়
মাধ্যমিক ও উচ্চশিক্ষা অধিদপ্তর
www.dshe.gov.bd
ঢাকা



স্মারক নম্বর: ৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৪০৬

তারিখ: ৯ আষাঢ়, ১৪২৮

২৩ জুন ২০২১

বিষয়: ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য প্রণীত ৩য় সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট প্রদান

সূত্র: ১. এনসিটিবি এর স্মারক নং শি:শা: ২২২/৯৪/৯৭৮; তারিখ- ৭ জুন ২০২১

২. মাউশি অধিদপ্তরের স্মারক নম্বর ৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৩৯০, ১৩ জুন, ২০২১ এর বিজ্ঞপ্তি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের পরিপ্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনা মোতাবেক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য ৩য় সপ্তাহের বাংলা ও ইংরেজি বিষয়ের মূল্যায়ন বুত্রিক্সসহ অ্যাসাইনমেন্ট প্রণয়ন করা হয়েছে; যা এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো। ৩য় সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট কার্যক্রম ২৮ জুন, ২০২১খ্রি. সোমবার থেকে শুরু হবে।

এবিষয়ে কোভিড ১৯ অতিমারির কারণে সরকার প্রদত্ত স্বাস্থ্যবিধি যথাযথ পালনপূর্বক প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

বিষয়টি অতীব জরুরি।

২৩-৬-২০২১

প্রফেসর মোঃ শাহেদুল খবির চৌধুরী
পরিচালক

পরিচালক, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা (সকল অঞ্চল)

স্মারক নম্বর: ৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৪০৬/১(১৬)

তারিখ: ৯ আষাঢ়, ১৪২৮

২৩ জুন ২০২১

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল: (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নহে)

- ১) চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, মতিঝিল, ঢাকা।
- ২) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা
- ৩) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, কুমিল্লা
- ৪) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, যশোর
- ৫) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, সিলেট
- ৬) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, রাজশাহী
- ৭) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, দিনাজপুর
- ৮) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, চট্টগ্রাম

- ৯) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চমাধ্যমিক শিক্ষাবোর্ড, বরিশাল
- ১০) চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চমাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ময়মনসিংহ
- ১১) পরিচালক, মনিটরিং এন্ড ইভালুয়েশন উইং, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর
- ১২) অধ্যক্ষ (সকল), সরকারি কলেজ
- ১৩) উর্ধ্বতন বিশেষজ্ঞ, বাংলাদেশ পরীক্ষা উন্নয়ন ইউনিট, ঢাকা।
- ১৪) অধ্যক্ষ (সকল), বেসরকারি কলেজ
- ১৫) সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ই. এম. আই. এস সেল, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর (পত্রটি মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ১৬) পি এ টু মহাপরিচালক, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।



২৩-৬-২০২১

প্রফেসর মোঃ শাহেদুল খবির চৌধুরী
পরিচালক

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট

গ্রিড

বিষয়	সপ্তাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ও সংখ্যা																												অ্যাসাইনমেন্টের সংখ্যা		
	সপ্তাহ ও অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর																														
	১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	৭ম	৮ম	৯ম	১০ম	১১শ	১২শ	১৩শ	১৪শ	১৫শ	১৬শ	১৭শ	১৮শ	১৯শ	২০শ	২১শ	২২শ	২৩শ	২৪শ	২৫শ	২৬শ	২৭শ	২৮শ		২৯শ	৩০শ
গুচ্ছ ১	বাংলা	১		২	৩			৪				৫			৬					৭				৮			৯		১০		১০
	ইংরেজি		১	২			৩			৪		৫			৬					৭			৮			৯		১০		১০	
	তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি						১				২				৩								৪								০৪
গুচ্ছ ২	রসায়ন/ইতিহাস/ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি/ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা/ইসলাম শিক্ষা/শিশুর বিকাশ/লঘু সংগীত					১		২			৩		৪		৫				৬			৭		৮			৯		১০	১০	
গুচ্ছ ৩	পদার্থবিজ্ঞান/পৌরনীতি ও সুশাসন/অর্থনীতি/যুক্তিবিদ্যা/হিসাববিজ্ঞান/বাদ্য ও পুষ্টি	১	২		৩		৪		৫			৬			৭			৮		৯							১০			১০	
গুচ্ছ ৪	জীববিজ্ঞান/সমাজবিজ্ঞান/সমাজকর্ম/মুগ্ধোপা/ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা/গৃহ ব্যবস্থাপনা এবং পারিবারিক জীবন				১		২			৩		৪		৫					৬			৭		৮						০৮	
গুচ্ছ ৫	উচ্চাঙ্গ সংগীত/উচ্চতর গণিত/উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন/আরবি/পাণি/সংস্কৃত কৃষিশিক্ষা/মনোবিজ্ঞান/পরিসংখ্যান/মৃত্তিকা বিজ্ঞান/প্রকৌশল অঙ্কন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস/পার্শ্ববিজ্ঞান/চারু ও কারুকলা/নাটকলা/সমরবিদ্যা/শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচ্ছদ				১			২					৩			৪	৫			৬				৭				৮		০৮	
মোট		২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	৬০	

স্বাক্ষর
২৪.৬.২১

স্বাক্ষর
২৪/৬/২০২১

তৃতীয় সপ্তাহ

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলা

পত্র: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ১০২

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রাব্রিক্স)					মন্তব্য
					৩	২	১	নম্বর	
২	ব-ফলা, ম-ফলা ও য-ফলার উচ্চারণসূত্র এবং গদ্য ও কবিতা থেকে বাছাইকৃত ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ	<ul style="list-style-type: none"> প্রমিত বাংলা উচ্চারণের নিয়মগুলো উল্লেখ করতে পারবে। প্রমিত উচ্চারণে যে কোনো রচনা (গদ্য ও কবিতা) পাঠ করতে পারবে। 	<p>১. ব-ফলার উচ্চারণসূত্র লেখা।</p> <p>২. পুনর্বিन্যাসকৃত পাঠ্যসূত্রের গদ্য ও কবিতা থেকে ব-ফলাযুক্ত শব্দ বাছাই করে উচ্চারণ লেখা।</p> <p>৩. ম-ফলার উচ্চারণসূত্র লেখা।</p> <p>৪. পুনর্বিन্যাসকৃত পাঠ্যসূত্রের গদ্য ও কবিতা থেকে ম-ফলাযুক্ত শব্দ বাছাই করে উচ্চারণ লেখা।</p> <p>৫. য-ফলার উচ্চারণসূত্র লেখা।</p> <p>৬. পুনর্বিन্যাসকৃত পাঠ্যসূত্রের গদ্য ও কবিতা থেকে য-ফলাযুক্ত শব্দ বাছাই করে উচ্চারণ লেখা।</p>	<p>ব-ফলার উচ্চারণসূত্র</p> <p>৩টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>২টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>১টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>ব-ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ</p> <p>৯-১২টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>৫-৮টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>১-৪টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>ম-ফলার উচ্চারণসূত্র</p> <p>৩টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>২টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>১টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>ম-ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ</p> <p>৯-১২টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>৫-৮টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>১-৪টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>য-ফলার উচ্চারণসূত্র</p> <p>৩টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>২টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>১টি সূত্র লিখতে পারা</p> <p>য-ফলাযুক্ত শব্দের উচ্চারণ</p> <p>৯-১২টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>৫-৮টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p> <p>১-৪টি শব্দের উচ্চারণ লিখতে পারা</p>					
					১৫-১৮	অতি উত্তম			
					১১-১৪	উত্তম			
					৭-১০	ভালো			
					০-৬	অগ্রগতি প্রয়োজন			

২৫.৬.২১

২৪/৬/২১

তৃতীয় সপ্তাহ

Assignment for the students of HSC -2022

Subject: English	Paper: Second	Subject Code: 108	Level: HSC
------------------	---------------	-------------------	------------

Ass. No	Assignment	Topic & learning outcome	Steps / instructions/ scope	Rubrics						Comment
				Indicators	Excellent 4	Good 3	Average 2	Need improvement 1	Achieved Marks	
2	Write an essay on "Difference Between Online Class and in Campus Class."	Learners will be able to <ul style="list-style-type: none"> write about two different types of learning patterns will be able to use contrasting sentence connectors and cohesive device Will be able to use references of personal experiences 	<ul style="list-style-type: none"> Write within 300 words You have to include: <ul style="list-style-type: none"> Introduction What do online and in campus classes mean The emergence of on campus class during Pros and cons of on campus and online classes. Share your experience during the Covid-19 pandemic 	1. organization	Strong logical organization according to instructions	Moderate Organization of ideas according to instructions	Poor organization with very few ideas, transitional language required	unorganized writing with no transitional language		
				2. Vocabulary	Uses a wide range of vocabulary with uses of different words without repetition	Uses an adequate range of vocabulary with some inaccuracy in using words	Uses a limited range of vocabulary with some inaccuracy in using words	Uses basic vocabulary with much repetition and inappropriateness		
				3. Grammar	Uses a wide range of structures	Uses a mix of simple and complex structures	Uses only a limited range of structures with some errors	Attempts sentences forms but enough errors in grammar		
				4. Presenting comparison	Perfect Logical	Enough presentation	Basic presentation	Very poor or no presentation of		

ACEDH
24.6.21

20/6/2022

			<ul style="list-style-type: none"> as examples. Conclusion 	on	presentation of comparison along with connectors	of comparison structures with connectors	of comparison with inappropriate connectors	comparison and no connectors		
--	--	--	---	----	--	--	---	------------------------------	--	--

Remarks	Range
Excellent	16-12
Good	12-8
Average	7-10
Need Improvement	1-6

AICAD 26
24.6.21

Handwritten signature
28/6/2023